

# 《言语词汇的积累在第一学段 口语表达中的运用研究》成果报告

主 持 人： 李建花

核 心 成 员： 何瑜婷 张红梅 哈丽娟 兰小丽 高玉花

报告执笔人： 李建花 何瑜婷

**摘 要：**本课题的研究对象是小学第一学段的学生，对于小学第一学段的学生来说正处于认知能力与思维能力发展的初级阶段，他们积累言语词汇、语言表达的能力都不强，或者还存在表达的困难。但是由于第一学段的学生在入学初已经具有初步的听说能力，进入小学则是由日常用语转向自觉的有目的地“交际”，开始系统的学习如何积累语言、组织语言，因此着重对小学第一学段的学生进行言语词汇的积累和口语表达能力的训练是很有必要的。前期就我校言语词汇的积累在第一学段口语表达中的运用研究现状进行分析和解读，并对言语词汇的积累在第一学段口语表达中的运用操作与应用实践进行研究。并对运用时间的效果进行分析，结合《新课程标准》要求，提出了言语词汇的积累在第一学段口语表达中的运用管理策略。言语词汇的积累和口语表达的运用立足学生实践情境，诱发教师更新实践性知识的需要；运用研究流程设计要以促进学生“质变学习”为目标，引导学生合理积累和正确表达；整合优质资源支持学生言语词汇积累与口语表达能力培养的生活化、活动化、实践化研究；

运用研究要以任务驱动学生、教师自建实践共同体，促进知识的流动与超越；研究内容要为学生言语词汇积累与口语表达能力提供多维反思视角，促进知识的分享与互动提升；课题组要为教师反思和提炼提供范式，提高主题研究的成果展示与交流的实效。

## 第一章 引言

### 一、问题的提出

语言作为一种思维工具和交际工具，始终伴随着小学生的生活、学习、活动等各个过程，也是小学生获得信息的重要途径之一。

第一学段的孩子正处在起步阶段，从小培养他们形成积累词汇的良好习惯，不断提高他们的口语表达能力，使他们能够较好地表达自己的观点和想法，顺利地与他人进行交流，并形成良好的交际能力，是第一学段语文教学中特别重要的一项任务。《课程标准》明确指出：“使学生具有口语交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听、表达与交流，初步学会文明地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神。”这个目标的提出既是对学生和教师提出了新的挑战，又适应了新课改的要求。小学生应当具有积累词汇的意识和日常表达的基本能力，在各种活动中，学会阅读、倾听、表达与交流，初步学会简单的积累语言、文明地进行表达沟通和社会交往。第一学段的学生刚进入学校，在语言词汇表达方面还

比较弱，因此重视言语词汇积累、口语表达能力，培养学生的读、听、说能力是当务之急。

在现代社会中，人与人之间的沟通与交流越来越广泛，口头语言表达也越来越体现出它的重要性。我国思想家荀子说过“口能言之，身能行之，国宝也”；著名文艺评论家刘勰表达得更透彻“一人之辩胜于九鼎之宝，三寸之舌强于百万之师”；春秋时代的晏子正是靠雄辩的口才为齐国赢得国威；孙中山先生的演说擂起了反帝反封建的战鼓；毛泽东的演说敲响了蒋家王朝的丧钟。当代西方，人们甚至把口才、美元、电脑称之为世界三大战略武器。无论人们如何评价口语表达的能力，口语表达的作用是日趋重要，作为教师的我们培养学生的言语词汇积累与口语表达能力势在必行。

小学语文教学的任务是通过对学生读、听、说、写的训练，使学生掌握一定的语言基本知识和基本技能，并初步具有运用语言进行交际的能力。其中，口语表达能力是我们进行基本训练的重要内容之一。学习中的听、说、读、写的发展是相辅相成的。为了从根本上改变教学现状，全面提高教学质量，我们认为在小学阶段尤其是第一学段，实施语言表达的实践活动能成为关键的突破口，这将对教师和学生都是一个巨大的促进。问题是，现在小学教学最大的弊病就是学生缺少语言表达的技能技巧。为了改善、提高第一学段学生的口语表达能力，本课题组于2017年5月申请立项了一项省级课题《言语词汇的积累在第一学段口语表达中的运用研究》。本课题的实验，主要针对第一学段教学中长期困扰制

约学生语言表达水平发展的薄弱现状，试图以丰富学生语言表达的实践活动，提高口语表达水平为突破口，寻找一条打破语言表达瓶颈的途径，彰显我校教学的特色。经过两年多时间的努力，课题按照设计要求圆满完成。

## **二、研究的背景**

言语能力以语言能力为基础，但语言能力并不能“自然”地转化为言语能力，必须积累大量的语言词汇，进行反复训练，口语表达能力才能得到提高、发展。“积土成山，风雨兴焉；积水成渊，蛟龙生焉；储备的知识多了，才能出口成章。

### **（一）提升学生语文素养的需要**

相信我们的孩子们都是聪明的、有个性的，但其生活环境让学生的特长得不到发展，展示。我校至少有三分之一的学生没有外出旅游的经验，没有丰富的课外生活，这样的生活经验让学生在课堂上经常出现这样的现象：不敢在大家面前开口说话；说话声音小，说不清；表达不完整；即使能表达但也不自信，还有口语和书面语言、方言和普通话混为一谈。透过这些现象我们感觉到培养学生的口语表达能力迫在眉睫。

### **（二）学校内涵发展迫切需要**

从对本校师生的调查中了解到：目前学生听、说、读、写诸能力中，最差的就要数“说”的能力。通过调查问卷了解到至少有三分之一的第一学段学生在口语表达中存在语句含糊、词汇贫乏、词不达意的现象，话语缺乏连贯性和条

理性。而校园文化的确立是秉承我校“启迪智慧，润泽生命，做最好的自己”的办学宗旨。但我们的学生口语表达能力参差不齐，学生的语言表达不规范、不完整、甚至说方言这些学生表现制约了学校的发展，让我们深厚的校园文化与学生的生命成长结合起来，已是刻不容缓。

### **（三）现代社会发展的必然要求**

当今，人类社会已经进入信息爆炸的时代，人际交往更加频繁，口语交际是人们最基本、最经常的交流活动。“出口成章”“能言善辩”是现代人的工作需要、生活需要，更是生存的需要。第一学段是学生学习语言的最佳时期，也是学生口语表达能力提高的关键时期，口语表达的培养须从孩子抓起。如何提高学生的口语表达水平，培养良好的交际能力，为学生的终身发展服务，使其成为真正的社会人已刻不容缓，势在必行。作为基础教育一线的教师，必须意识到这个问题的严峻性和迫切性，探索解决问题的策略和方法。

### **三、课题提出的意义**

现行言语词汇的积累与口语表达能力的提高仍是貌合神离：形式“合”、内容“离”。首先，言语能力以语言能力为基础，但语言能力并不能“自然”地转化为言语能力，必须积累大量的语言词汇，进行反复训练，口语表达能力才能得到提升、发展。其次，第一学段的孩子正处在起步阶段，对于言语词汇的积累词汇的良好习惯，不断提高他们的口语表达能力，使他们能够较好地表达自己的观点和想法，顺利地与他人进行交流，并形成良好的交际能力，是第一学段语

文教学中特别重要的一项任务。

#### 四、课题界定与理论依据

##### （一）课题界定

本课题所指的言语词汇的积累与口语表达的能力，是指学生运用自己所积累的词汇表情达意，描述事物，也就是说话、读、讲的能力。凭借语言材料，以词语为抓手，按照一定的语言规则，创设一定的语言环境，引导孩子们学会积累，丰富自己的词汇，不断提高口语表达能力的过程。

通过口语交际课和各种口语表达活动与言语词汇积累相结合开展研究活动，研修主题按照知识“获取→应用→生成→创新→分享”过程设计研究流程和研究任务，探索言语词汇积累与口语表达的应用有效整合的知识组织及有效管理途径。并按照教师实践性知识“获取→应用→生成→创新→分享”流程设计研究流程和研究活动，提升言语词汇积累与口语表达的应用整合的实效。

1.获取。先对语言积累及口语表达能力进行整合，对相关的专题讲座、教学录像、教研文献及其他录像资源等显性知识在网络平台上经由“社会化”和“表征化”后，在教师学习共同体中进行分享，具有借鉴和传承意义的内容进行提炼。

2.应用和生成。教师在课堂中通过实践应用和验证自己所获得的“显性知识”及遇到的各种教学事件会触发教师在各种知识和信息之间进行比较、联结并做出决策，使知识进入“内在化”过程，使新的实践性知识在教师根据特定教学

情景做出判断和决策后得以生成。

3.创新。教师在实践情境中生成的实践性知识可引发教师接受新的挑战，使其在新的尝试中更新实践性知识。

4.分享。教师在提升孩子口语表达任务的驱动下，通过反观和整理系列研究活动形成的体验和经历，将其提炼成为可以在各学校交流的教学观点、教学方法、教学策略和视频资源，与同伴分享研究成果过程中进入新的知识建构过程。

## （二）理论依据

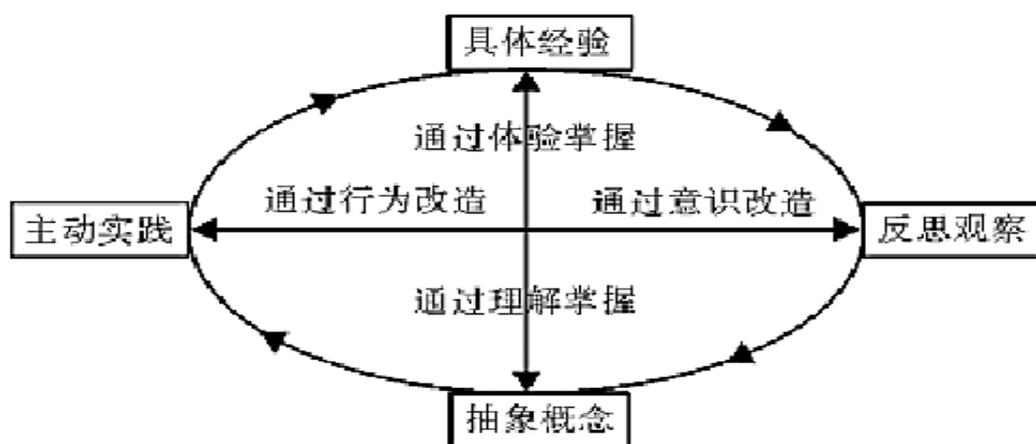
《语文课程标准》中指出“口语表达能力是现代公民必备的能力，应在具体的口语交际情境中，培养学生倾听、表达和应对的能力，使学生文明、和谐、个性地进行人际沟通和社会交往，发展合作精神。”由此可见，口语表达是人们在交往过程中通过语言来交流思想，传递信息，达到理解与协调，进而影响和调节相互关系的一种重要活动形式。在语文阅读教学中，教师更应该注重学生口语表达能力的培养，真正地使“一言堂”变成“满堂言”，提高了学生口语表达的能力，而“说”就必须从第一学段开始切实打好基础。

探索言语词汇积累与口语表达的应用有效整合就是结合我区、我校实践经验的基础上，对其经验进行高度的概括归纳总结得出的。在研究过程中主要依据了以下相关理论。

### 1.经验学习圈理论

经验学习理论研究始于 19 世纪初期，而影响最过于深远的便是由库伯(Kolb)于 1984 年提出的经验学习理论。库伯将经验学习模式分为四个阶段，即具体经验、反思观察、

抽象概念和主动实践四个阶段。人们获取经验的起点是从具体经验的获取开始的，在积累了一定的生活常识和经验后，通过不断的观察总结形成一定的概括性语言，最后将这些获取的知识再次应用与实际过程中。教师作为一个有一定生活经验和教学经验的成人，在第一学段语文教学的过程中，正是一个持续不断累积经验的过程。



学习经验圈模型

## 2. 活动理论

在恩格斯托姆 (Yrjo Engestrom) 看来活动是一个完整的系统，包括了六个要素和四个子系统。主体是活动系统中的个体或单位小组，活动便是主体根据个人意愿进行的；客体便是主体操作的对象，客体既可以是物质上的某样事物，也可以是精神上的某种体系，而在最终都会被主体转化为结果；共同体是若干个体或单位小组组成的组织，客体被他们所共同分享，在被分享后，共同体成员进行自我构建，以此来区别于其他的共同体；工具是主体在将客体转化为结果的过程中所用到的全部事物，可以是物质工具或心理工具；规则是

在活动过程中，对其起到规范作用的法律法规或是政策规范；分工体现了共同体内成员间的地位分配和任务分配。这六个要素相互作用、彼此组合构成了四个子系统，分别为生产子系统、交流子系统、分配子系统和消费子系统。

### 3.混合学习理论

对于混合学习其本质，就是对某些定性的内容和学习者用适用性强的教学内容的传输和学习者学习过程中所运用的技术手段来展现与传输，而在此过程中，会使用到较为合适的学习方法和教学方式。在课本题中，主要从以下几个方面来解释混合学习理论：（1）将各学习理论中合理的部分（试用于探索言语词汇积累在第一学段口语表达的应用研究的内容）进行整合。（2）运用多种教学模式进行混合学习除了传统的只是传授外，还需要运用不同的方法、组织丰富的专题活动对教师进行多方面的培训。第一学段的孩子们因其年龄、家庭、视野等的不同所能适应的教学模式是不同的，言语词汇积累在第一学段口语表达的应用混合学习就是结合传统的课堂教学、多样的活动形式等教学模式，在培训的过程中充分发挥出每个教学模式的长处。（3）多种学习评价方式混合，并生成多类型的学习成果。学生在过程积累、口语表达中的评价方式不会单一化，形成的学习成果多元化，这正是混合学习中的一种，使教师在研究中的评价更加个性化、适应每个学生的共同发展。

### 4.对话理论

对话理论首先是由俄国文艺理论家巴赫金所提出的，后

由保罗·弗莱雷将其应用与教育领域中。在对话理论的视野下，没有了“权威”，没有了单向的知识灌输，有的是一个平等、没有压迫的环境，即对话的双方是平等的。在本文中，言语词汇积累在第一学段口语表达中的应用研究模式构建中，充分考虑到了研究对象学生是一个团体，研究的老师是一个可以互信、互通的团队，是一个整体，需要通过不断的交流沟通才能更好的将知识理论进行传播与转化为现实，并且塑造了一个符合师生对话的环境，让学生可以在言语词汇积累在第一学段口语表达中的应用研究中形成真正的对话。

## 五、概念的界定

### (一) 言语词汇

1. 言语是人运用语言材料和语言规则所进行的交际活动的过程。

2. 词汇是语言的最小意义单位，是一种语言全部的词；也可以是一本书或一部作品所使用的全部的词；每个孩子口语表达、写作所使用的全部的词，就是自己的词汇。

我们应该多给学生创造语言积累的环境，教给学生积累的方法。增强学生在各种场合学语文，用语文的意识。因此，语言积累是语文学习的最基本的任务。重视言语词汇积累，既抓住了小学语文教学的实质，也寻找到了一个提高学生语文素养的突破口。

### (二) 口语表达

口语表达是运用自己所积累的词汇表情达意，描述事物，也就是说话、读、讲的能力。凭借语言材料，以词语为抓手，

按照一定的语言规则，创设一定的语言环境，引导学生学会积累，丰富自己的词汇，不断提高学生口语表达的能力，提升语文素养。

### **（三）语感**

凭借语言材料，以词语为抓手，按照一定的语言规则，创设一定的语言环境，引导孩子们学会积累，丰富自己的词汇，不断提高口语表达能力的过程。

### **（四）行动研究**

有计划有步骤的对教学实践中产生的问题由教师或研究人员共同合作边研究边行动以解决实际问题为目的的一种科学研究方法。

## **六、研究的主要措施**

### **（一）理论学习是前提**

在课题申报之前和被批准立项之后，我们课题组成员进行了文献学习，学习的内容包括：国家针对言语词汇积累与学生口语表达的文件要求学习；对各种“学习理论”进行了研究学习；对我校学生口语表达和言语词汇积累进行了调研学习。从学习中我们借鉴了前人研究的结果，尝试了已有的经验方法，这些都为我们在本课题的研究中提供了很大的帮助。

#### **1.认知学习理论**

瑞士心理学家皮亚杰认为：“人对外界的认识之最初的中介就是活动。”“教育的目的是造就能创造的而不是简单重复前人所做的事的人，这种人能有创造、发明和发现。”在词汇积累和口语表达教学过程中鼓励学生关注生活，发现

生活，敢于表达，获得启发和感悟。

## 2.成功教育理论

前苏联著名教育家苏霍姆林斯基认为：“成功的欢乐就是一种巨大的精神力量，它足以促进儿童好好学习的愿望。而学习兴趣是学习活动的主要动力……”。他强调让每一个学生都体验到成功的乐趣，从而对学习充满兴趣。成功教育理论让我受到启发，第一学段课堂中学生在口语表达上的“冷场”、“局外人”现象正是由于缺少词汇积累成功的体验，缺少参与的热情。口语表达要寻找学生感兴趣的话题，站在学生的生活经验上，激发他们的兴趣，让每一个学生体验到畅所欲言带来的乐趣与成就感。

## 3.建构主义理论

建构主义理论的核心只用一句话就可以概括：以学生为中心，强调学生对知识的主动探索、主动发现和对所学知识意义的主动建构。建构主义理论的主要代表人物皮亚杰关于建构主义的基本观点是：儿童是在与周围环境相互作用的过程中，逐步建构起关于外部世界的知识，从而使自身认知结构得到发展的。口语表达教学过程中教师要尊重并重视学生的主动性，把说的权利还给学生，同时让学生根据自身经验在一定的情境中，通过协作、会话等方式去建构有关知识的意义，最终实现在充分积累的基础上实现口语表达能力的提高。

### **（二）对学生、学情、家长、教师调研是基础**

在对我校第一学段学生、家长、教师进行问卷调查后发

现，在言语词汇的积累应用和口语表达应用能力方面，当前学生、教师、家长意识不强，言语词汇的积累应用和口语表达应用缺乏持续坚持等问题。具体表现在以下几个方面：

1. 学生词汇积累方法单一，应用口语表达的主动性积极性不高。还有部分家长和教师，对开展应用研究的必要性认识不足，借口教师教学任务重、教师研究能力弱、专家匮乏等原因，从而消极应对，言语词汇的积累应用和口语表达应用流于形式，没有实质性进展和明显成效。

2. 就本校而言，在小学第一学段学生口语表达的教学中，由于教师没有真正体现说话作为交际工具的性质、没有看到交流思想和沟通情感是学生重要的人生需要，不是从实际的需要出发，很少努力去创设人与社会，人与自然"对话"的情景，忽视了学生的个性发展。

3. 学习资源的实用性和针对性不强。教师只是一味的说教积累的方法，实践性做法偏少，并且对于方法的引导和持续性不够，致使孩子语言匮乏，口语表达指导性和实践性不强。

4. 课程交互性设计欠缺，在设计课程内容的时候，大多数课程只是把理论的方法放在一起，要求学生在规定时间内完成一项积累或表达的任务，这样的课程缺乏学习者与已有经验的交互，学习者只能单向地接受信息，接收学习反馈信息时间较长，同样不利于激发学习者学习动力，并且缺乏活力，容易让学习者产生倦怠心理。

5. 积累载体不丰富，引导方法方式单一。现在的学生学

习需求相对丰富，而教师给孩子创设的情境、提供的载体目前只有课堂和少数活动组成，满足不了学生成长、提升的学习需求。

6. 学生词汇积累学习和口语表达能力评价机制不完善，评价方式单一。限于条件只能靠纸笔测试，由于缺乏必要的情境，评价的信度不一定很高。学生的评价只有口头的评价及对个别优秀学生的奖励，让大多数学生失去了对词汇积累和口语表达的积极性。

7. 各学科之间整合的词汇积累和口语表达训练少。在语文以外的其它学科中，有很多词汇积累和口语表达训练的契机，但由于这些科目的评价中没有口语交际内容，这些老师也就往往忽视了对学生口语表达能力的训练。我们认为，学生的口语表达能力的培养，不仅仅是语文教师的事，应该是全体教育工作者的共同职责。

8. 家长意识不强，言语词汇的积累和口语表达应用缺乏重视。致使孩子不爱读书，不愿积累好的词汇，不爱与人沟通交流，缺少自信。

## 第二章 研究的意义

“言语词汇的积累在第一学段口语表达中的运用研究”具有广阔的研究前景。言语能力以语言能力为基础，但语言能力并不能“自然”地转化为言语能力，必须积累大量的语言词汇，进行反复训练，口语表达能力才能得到提升、发展。

## **一、言语词汇的积累与口语表达运用是学生提升语文素养的必然**

第一学段的孩子正处在起步阶段，从小培养他们形成积累词汇的良好习惯，不断提高他们的口语表达能力，使他们能够较好地表达自己的观点和想法，顺利地与他人进行交流，并形成良好的交际能力，是第一学段语文教学中特别重要的一项任务。

## **二、言语词汇的积累与口语表达运用是课内到课外的延伸**

词汇积累与口语表达无限制，可以改变传统课堂小范围、短时间的互动交流，给传统课堂注入了活力，它突破了教师、学生只能在课堂、短时间互动的局限，增强了交互功能，放大了教师、学生和社会的引领作用，改变了课堂教学容量小的状况，使学生与课外读物、学生与社会大环境经常性交流变成了现实。

## **三、言语词汇的积累与口语表达运用是学校语文教学特色发展的要求**

形成一套行之有效的积累方法和技巧，丰富孩子们的口语表达的实践活动，在学校推广实施，寻找到一条打破口语表达能力提升瓶颈的途径，彰显我校第一学段语文教学的特色。

## **四、言语词汇的积累与口语表达运用是教师专业成长的需求**

通过课题的实施，培养一批具有现代教育理念，具有比

较厚实的文化素养以及积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略的能力和科研能力的教师队伍，促进教师教学能力的提高和专业化成长。

## 五、言语词汇的积累与口语表达运用的有效切入点就是主题式研究

词汇的积累与口语表达的泛化和虚化，是学校内涵发展亟待解决的问题。当前，随着“课改”不断推进，“口语表达能力和积累词汇的能力”，也是当前基础课程改革的一大热点和亮点。然而，在实践中我们也不难发现“口语表达能力和积累词汇的能力”存在的误区，其表现在：积累方法多样，“心中”无物，纸上谈兵；口语表达“成果活动”丰硕，，持续性不强效果不佳；“课题”不少，主题不明。因此，分析制约教学有效性的关键因素开展主题式研究活动，就成为必要和必然。

## 第三章 研究的方法

本课题的实施，采用调查法、文献研究借鉴法、行动研究法、交流研讨法、归因分析法、追踪调查法、经验总结法等多种研究法，分段实施，配合使用互相印证或证实研究成果。

### 一、调查法

一是问卷调查。课题组于 2017 年 6 月对甘州区南关学校第一学段 1200 名学生进行了《口语表达现状调查问卷》，

与此同时对教师也进行了《言语词汇积累与口语表达现状调查问卷》；2018年10月对甘州区青西小学第一学段394名学生进行了《言语词汇积累在口语表达实践应用研修效果调查问卷》问卷。参与率达到98%以上。二是访问调查。课题组走访了学校30多名教师，用腾讯问卷调研了一线教师对言语词汇积累在口语表达实践应用中有效的意见和经验。

## 二、文献研究借鉴法

组织课题组人员学习《语文课程标准》《“发展阶段论”与儿童言语阶段发展规律》和《儿童的言语习得和语言学习》。并要求课题组人员学习《4-6岁儿童的口语表达能力评估及促进策略研究》《辞海·教育心理》。

## 三、行为观察法

行为观察有两种形式：一是行为评定表法；二是应用行为分析法，直接对学生言语词汇积累在口语表达实践应用效果进行分析。

## 四、行动研究法

结合学生在言语词汇积累在口语表达中存在的问题，并在教学实践中进行验证，发现问题不断改进研修方式与策略，以提高研究的实效性。有计划有步骤的对教学实践中产生的问题由教师或研究人员共同合作边研究边行动以解决实际问题为目的的一种科学研究方法。通过不断的训练，让孩子们乐于积累，逐步养成自主积累的好习惯，研究出适合孩子们积累丰富词汇的方法。利用各种行之有效的词汇积累方法，丰富孩子们的知识，拓宽视野，发展智力，陶冶情操，促进

孩子们口语表达的能力提高，进而提升孩子们的综合语文素养。

## 第四章 研究的过程

本课题研究时间为2017年4月—2019年5月，共分六个阶段。

第一阶段：课题研究准备阶段（2017.04—2017.06）。  
组建课题组，落实人员分工制定研究方案。

第二阶段：课题研究论证阶段（2017.06—2017.08）。  
进行广泛的宣传动员，收集整理资料，汇集成册。进行专题调研、问卷调查，在课题组成员的共同努力下，进一步完善课题研究方案，形成全面而详细的具有可操作性的研究方案，做好课题开题论证工作。

第三阶段：课题研究实施阶段（2017.08—2017.11）。  
落实各子课题研究进展情况，分析研讨，形成有一定价值的实验报告，并接受教科所科研课题中期督导检查。

第四阶段：课题研究总结阶段（2017.11—2018.02）。  
将各阶段的成果整理、汇总，并分析、研究、总结、提炼，收集数据，做好结题验收工作，写出研究总报告，并提请主管部门进行结题验收。

第五阶段：课题成果经验交流（2018.02—2018.10）。  
参加课题组经验交流，总结经验，撰写成系列论文。

第六阶段：课题成果推广阶段（2018.10—2019.05）。

对课题成果论证后进行推广实施，最好能形成进一步推进我市“言语词汇的积累在第一学段口语表达中的运用的指导意见”。

## 第五章 研究的原则

言语词汇积累在口语表达中的应用支持服务理念：以支持学生和教师解决教学实践问题为抓手，持续促进学生实践性知识共享、应用和创新发展的。基于此，我们提出以下支持服务体系构建原则：

### 一、以学生需求为中心原则

言语词汇积累在口语表达中的应用支持服务要一改传统的教师说学生模仿，转变为根据学生的生理和经验需求为他们提供针对性的引导。口语表达以学生之间活动为主，在实践活动中进行语言交流达到积累和表达的目的。引导学生，在教学中充分体现学生的重要作用，让学生在无拘无束的良好语言环境中，自由发挥，畅所欲言，用自己积累的言语词汇表达自己的思想、获得自信，获得表达实践经验。

### 二、提供知识服务原则

知识服务是指服务提供者根据学生要解决的积累和表达的问题，在情景和平台搭建、组织、分析、重组的基础上，将服务直接融入学生解决问题的过程，有效支持词汇积累应用和表达创新展示。将知识服务应用于言语词汇积累在口语表达中的应用中，抓专家型及骨干型教师利用自身的专业素养可引导和帮助学生各种活动中有效展示自己，学生在解

决问题的过程中生成、分享、应用和创新自身的实践性知识，提高自身积累、口语表达实践的能力。

### 三、提供持续性服务原则

要持续促进学生言语词汇积累的实践性和口语表达能力的发展，这意味着不仅要引导学生解决积累和表达中的实践问题，而且要让学生的学习过程中不断成长，产生新的成长需求，从而获得持续的教师引导动力。这就需要一方面通过活动设计和引导，引导教师提高自己对言语词汇积累和口语表达的深度和广度，鼓励教师向专家型教师发展；另一方面，要多角度捕获学生的特长信息，以适应第一学段学生求新求趣的心理特征，在形式的不断变化中，充分调动学生的兴奋点，使学生以饱满的热情参与活动，时刻把脉学生积累和表达需求的新变化，据此调整服务策略，从而确保服务具有持续性和实际意义。

## 第六章 研究现状

目前，国内许多学校纷纷把“小学语文文字积累”作为研究课题，取得了一定的实效。而今，人们轻视听说能力，重视书面表达训练，而忽视口头表达训练。自 20 世纪末，教育部决定将口语交际与写作课并列纳入中小学语文教学体系，并在《语文课程标准》中明确规定语文教学的中心任务是培养学生的识字写字、阅读、写作和口语交际能力。现在从小学一至高三的每册语文课文中都加进了口语交际

部分，充分体现了语文学科教学改革和课程改革的新理念。但一个令人遗憾的事实是由于多方面的原因，作为语文教学，关乎听说训练的决定性一环——口语交际，尽管在理论上置于非常重要的位置，但在实际教学过程，口语表达训练环节却始终处在一种被漠视的状况，一直未见有大的突破性进展。

田良成发表在《课程教材教法》第三期上的《艰难的说》，口语教学百年历程，评述译文以及详实的资料，为我们描绘出了整个口语教学的曲折路线图。该文引经据典，为进一步认识和研究口语交际教学提供了富有价值的材料和参考。李海霞从课程功能、课型结构、教学重点、教学评价等四个方面对听话说话和口语交际进行了比较，指出口语交际是实践活动型的，注重的是实践情境中的交流和互动，强调其体力是开放式的、立体式的、多元式的。在教学中强调语言形式的信息传功能。通过功能范畴，组织语言形式，实现语言的最终目的。在人与人之间进行有目的，有实效的交流。喻允松认为口语交际教学改革的出路是“生本教学”，观其广阔天空，是“大语文观念”下的语文教学和语文实践活动。因此，口语交际能力训练的最佳方式就是语文实践活动。具体做法是精心创设交际情境，努力实现口语交际的双向互动，创造口语交际的实践机会，指导学生进行口语表达。

综上所述，在我国基础教育战线小学语文教学领域内，口语表达虽已逐步被教师们重视，也在不断的研究和实践。但对于一线教师来讲，口语交际课依然是一块难啃的骨头，如何培养小学生言语词汇的积累和口语表达能力是亟待解

决的问题，尤其是对于第一学段的学生，更应该及时言语词汇的积累应用和口语表达能里进行培养、提高。

## 第七章 研究的主要内容

### 一、研究的主要结论

#### （一）言语词汇的积累在口语表达中的运用研究是核心

1.言语词汇的积累和口语表达的运用立足学生实践情境，诱发教师更新实践性知识的需要

学生积累和表达的运用能力培养离不开学校教师实践情境的诱发。只有当教师为解决教学实践问题而产生自我实现的需要时，他才会产生对相关学习与持续发展的意识。因此，在确定积累方法和表达形式时，要调查分析地方学生学习的情况，针对学生日常学习、生活中突出的聚焦问题确定相应的研究内容，以改善学校实践中某些特定问题为出发点确定学生积累的方法表达的形式。

2.运用研究流程设计要以促进学生“质变学习”为目标，引导学生合理积累和正确表达

学生的“质变学习”是指深入研究如何调动学生言语词汇的积累与口语表达中积累、表达的主动性、积极性，养成学生主动积累词汇、开口大胆地说话的习惯。

从小学儿童心理年龄特征看小学生言语词汇的积累与口语表达能力的培养。我们将小学阶段儿童仍属于社会中的弱势群体，他们的心理水平还很不成熟。《课标》中的1—2

年级学生口语表达能力培养的阶段目标中有一点强调：“让学生有表达的自信，积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。”同时我们也将推出一组新方案即如何让学生与社会对话，实践在日常生活中，从而使学生积累与口语表达能力有“质”的提高，有根本、显著的体现。

3.整合优质资源支持学生言语词汇积累与口语表达能力培养的活动化、实践化研究

开展丰富的课外活动，寓教于乐，提高积累与口语表达能力。口语表达能力的培养最重要落实到实践当中，设计多种活动方案，深入到学生学习生活当中，调查研究活动对学生言语词汇积累与口语表达能力培养的重要性。

4.运用研究要以任务驱动学生、教师自建实践共同体，促进知识的流动与超越

学生口语表达运用实践离不开阅读能力、言语词汇的积累能力、思维水平共同体的作用。自古以来“读说”就是相辅相成的，阅读能力提高，词汇积累丰富，知识面广，视野开阔，学生口语表达的内容也就越丰富！而理性水平的训练有助于培养孩子口语表达的条理性与层次性，让学生个体、班级在持续与循环中实现超越。

5.要为学生言语词汇积累提供多种方法，为学生口语表达搭建展示的平台，促进学习的分享与互动提升

从知识创生螺旋规律来看，经历实践性知识“获取—应用—生成—创新—分享”研究过程的学生可以学到优质的言语词汇积累的方法和口语表达的要领。以活动课为主的课堂

教学模式，鼓励学生主动进行积累语言词汇，增加语言交流表达的机会。教师要充分利用教学资源，采用读、听、说、唱、游戏、表演等形式，增加口语表达机会，鼓励学生大胆开口，积极参与，以提高运用研究的实效。

## 6.示范考查评估

重视形成性评价，以学生平时言语词汇的积累程度和参与各种口语表达活动所表现出的兴趣、态度和交流能力为主要评价依据；重视阶段性评价，按学生词汇、口语掌握程度举行等级评价，重视终极性评价，评价与学生评优挂钩。

### **(二) 言语词汇的积累在口语表达中的运用的三个阶段**

言语词汇的积累在口语表达中的运用研究主要分为三个阶段，分别为学生言语词汇积累学习共同体组建阶段、口语表达应用阶段和总结反思反哺阶段。

#### 1.学生言语词汇积累学习共同体组建阶段

学生言语词汇积累学习共同体的组建是学生在教师的引导和分组的基础，如何组建学生言语词汇积累学习共同体是一个需要多方面思考的问题。在组建阶段，班主任、教师、家长都需要相互进行协调，为组建过程中可能出现的问题和阻碍提早做好应对准备，并确定学习共同体内的成员情况、共同的目标及其在学习过程中的活动设计，为整个言语词汇积累学习奠定扎实的基础。

#### 2.口语表达应用阶段

学生言语词汇积累学习共同体组建成功后，教师们采用师生互动、生生互动、群体间互动等形式，让学生在问、说、

议、辩中互动交流，取长补短，促进学生合作、交流。在教学中，我们鼓励学生积极大胆地进行口语表达，让学生想怎么说，就怎么说；爱怎么说，就怎么说，不拘泥任何形式，鼓励学生有勇气和信心进行口语交际。同时，我们还给学生足够的口语交际时间和空间，让每个学生都有机会参与口语实践，从而使学生说话时的拖腔做调，方言土语得到改善；学生的思维能力、想象能力得到发展，在说话课上精力充沛，思想活跃、敢于动口、乐于动手；同学们充分体会到说中学、学中乐、玩中乐、乐中求发展的学习模式，从而激发他们学习说话的兴趣，提高口语表达的能力。

### 3.总结反思反哺阶段

在运用研究过程中，教师对运用研究的内容、方法进行总结和反思，对在实践过程中产生的问题进行汇总，并探讨，得出问题的解决方案，并将其生成教学资源，供更多的教师进行学习。教师通过公开课、讲座等形式将自己的研究成果进行共享，让更多教师接触到最新的教学理念和教学方式。同一校内的教师更是定期组织交流会议，让优秀的教师带动普通教师，让年轻教师带动老年教师进行学习，以带动整个教师学习氛围。

### **（三）基于学生言语词汇积累与口语表达运用学习的四个步骤**

言语词汇积累与口语表达运用研究的整个行为可以分为？“四步走”，课外拓展积累、课中兴趣引导、课堂合理运用、区域积极分享四者缺一不可。

第一步:课外拓展积累。学生课外积极阅读书籍,进行知识的积累,并定期进行交流、学习。

第二步:课中兴趣引导。教师在课堂教学中,指导学生科学、合理的进行积累,重点是言语词汇。依据学生的积累情况,反思引导方法的实用性、兴趣性,在课题组中进行共享交流,总结出自己的教学实践可用方法。

第三步:课堂合理运用。讲所学内容结合自身经验后应用于课堂之中,提升教学质量和水平。

第四步:区域积极分享。在教学实践中,得出适用于言语词汇积累与口语表达运用的教学方法、教学形式、教学理念,在区域内实现共享,可以是年级与年级之间,也可以是学校与学校之间等形式的区域共享。

#### **(四) 言语词汇积累与口语表达运用研究的五个转化**

根据言语词汇积累与口语表达运用研究过程中和研究后形成的现象,分别为词汇积累多样化、口语表达规范化、活动载体常态化化、方法转内化、行为日常化。词汇积累多样化,即在研究的过程中,教师引导学生学习多样的积累方法,丰富学生的语言。口语表达规范化,教师的示范引领,让学生受到熏陶,说普通话,规范自己的语言表达。活动载体常态化,依托各种语言方面的活动,让学生将自己积累的言语词汇表达运用。方法转内化,教师将研究过程中学习的知识和经验,内化于自身的认知结构中,最终将其应用于教学中。内化是个体与知识的互动过程,学生接受新的知识和方法,对其进行感知和认识,将原有的经验或知识进行升华

或淘汰，融入新的知识和经验，最后发展成为一个新的知识模块融入到自身的知识结构当中。行为日常化，学生经过训练、实验研究后，在其过程中产生的行为习惯(积累、表达、交流等)，在日常学习、生活中，变成一种习惯，学习并持续不断提升变成每天生活、学习的必备目标。

### **(五) 言语词汇积累与口语表达运用研究资源建设与管理**

从学生的角度来说，课程资源主要指的是校内课程资源和校外课程资源。校内课程资源又分为素材性资源(学生积累的方法、口语表达活动、交流研讨等)和条件性资源(课程的条件，人力、物力、环境等)。广义上讲，课程资源就是对实现课程目标起到有利作用的各种因素；狭义上说，课程资源就是在教学过程中的教学内容的最直接的来源。做好学生言语词汇的积累的前提之一便是课程资源的建设，教师教育没有课程资源，就像画家没有纸和画笔，怎样也无法描绘出一幅美丽画卷。因此主要从两个方面着手，进行资源建设与资源创新。

#### **1. 强化课程资源意识，提倡多形式资源发展，优化课程资源配置**

首先以课堂教学作为主渠道，全面提高学生积累语言和口语表达的能力。从语文教学的角度看，口语表达训练的主渠道仍然是课堂训练。因为课堂是一种有目的、有计划、科学有序的训练。通过师与生、生与生面对面的口语交流，可以丰富口语表达的知识，掌握口语表达的方法技巧，提高学

生听、说交往的能力。其次丰富多彩的生活就是学生表达的舞台，就是学生表达的源泉，教师在课堂中创设情境，教给学生表达的方法，还应利用课外时间，让学生在学校、家庭和社会生活中实践表达的本领。即“在游泳中学会游泳”。

## 2.优化资源共享机制，促进运用研究资源推广与应用

教师只有通过优化课程资源的共建共享机制，才能更好地提高教师教育课程实施的效益和水平。在资源共享方面主要从以下几个角度入手：首先，在实验校内对课程资源进行跨学科、跨部门的基于口语表达的整合。其次，加强校际、区域和相关机构间的合作共享，促进区内学校之间的沟通协作，共同进步。

### **（六）言语词汇积累在口语表达运用研究中学生的交流与互动**

言语词汇的积累与口语表达运用研究的前提是研究老师重视，让学生不断、持续积累词汇，定期举行口语表达相关的活动。例如：示范课、教育理论讲座、教研例会、课堂观摩、集体备课等。这些活动的举行都是需要一定的规范性。首先，活动主题明确，要“小”而“精”，活动主题明确能让教师在参与活动时的目标鲜明。其次，活动的全程需要由专家指导，校长监督，由相关专家在旁指导，可以提高活动的专业性，校长的监督更是活动顺利进行的保证。最后，活动前需有规划，活动后必有反思。活动后教师需提交个人的反思报告，确保教师在活动中的收获能应用于实际教学中。

### **（七）言语词汇积累与口语表达运用研究的评价与管理**

## 1.以过程性评价为主的评价体系

在考察评价学生时，不能单独的对其学习成果进行评价，需要对其学习态度、学习方法、学习成绩、学习能力和学习结果等多方面进行评价。过程性评价的优势在于关注学习者的情感、态度和行为表现。学生教育重点提升教师的教学技能，促进学生能力的发展，其评价体系必须以过程性评价为主。

多一把尺子评价学生，改变以往以一张试卷定高低的方式，增加了“词汇积累展示”“课文片段朗读”、“经典诵读”、“读书交流”、“课前三分钟”等考查内容，加大了对学生听、说、读、写等语文技能的考评，这四方面的考查学生全员参与，以百分之十五的分值计入学生的期末成绩，用这种方式，全面提高学生的语文素养。不过在研究初期，我们把学生的口语表达能力估计的过高，特别在读书交流环节，围绕我随机挑选的话题，学生对读书内容掌握不够熟练，致使不会表述，或是表述不完整，口语交际训练陷入僵局。后来，经过课题组的讨论，我们重点强化了“词汇积累展示”、“课文片段朗读”、“经典诵读”、降低了读书交流环节的难度，先由学生讲一讲自己喜欢的一个故事，一个人物，然后慢慢过渡到给出具体话题，学生围绕话题进行表述。

### 口语表达考查明细一览表

项目	内容	说明	分值
	1. 阅读量	看是否按要求读完	5分

阅 读 交 流	2. 能简单讲述书中的一个小故事情节或大体内容并能和考查老师进行交流。	看学生对交流内容的把握以及语言表达能力以及学生的仪表姿态。	15分
读课文片段	随机抽取学生教材中的文章片段	看学生的朗读水平，做到正确、流利、有感情	10分
经典诵读	《地方课程》教材中诵读的内容	做到正确、流利、有感情	10分
词汇积展示	学生自己的成长积累册	书写工整，页面美观	10分

甘州区青西小学 \_\_\_ 年级 ( ) 班

“读书交流”操作表

考查人：

时间：

学生姓名	得分 (大拇指)	评价说明

甘州区青西小学 \_\_\_ 年级 ( ) 班

“读课文片段”操作表

考查人：

时间：

学生姓名	得分 (大拇指)	评价说明

--	--	--

甘州区青西小学 \_\_\_ 年级 ( ) 班

“经典背诵”操作表

考查人：

时间：

学生姓名	得分 (大拇指)	评价说明

甘州区青西小学 \_\_\_ 年级 ( ) 班

“词汇积累”操作表

考查人：

时间：

学生姓名	得分 (大拇指)	评价说明

2. “以校、区为本”，科学管理，使得课题研究服务于学校教育

言语词汇的积累与口语表达是当今社会对人才评判的一个重要标准，因此在学校教育中，言语词汇的积累与口语表达教学显得尤为重要。而课堂教学是实施德、智、体、美、劳各项教育的基本载体，教学过程就是对学生进行综合教育的过程。因此，工作中我们不断实践以科研促进学校整体教

育教学质量的提高，以课堂为实验主阵地，把课题《言语词汇的积累在第一学段口语表达中的运用研究》作为实现学校“以服务升品位，以质量求发展”这一办学理念的一个突破口，使得课题研究服务于学生，为提高学校教育教学质量服务。

## 二、课题研究的过程方法、主要特色与创新

### （一）研究的过程方法

一是对本课题组成员进行全面培训，更新观念，与时俱进

为把这项课题的研究工作真正落到实处，甘州区青西小学及时组建了课题研究工作领导小组，市级优秀教师李建花全面负责课题研究工作（即课题准备申报的调研、课题组的成立、开题报告、阶段性成果的研究报告、总研究报告的撰写和课题研究技术指导等工作），甘州区青西小学区级骨干教师何瑜婷具体负责课题管理（即整理课题实验报告的相关资料，并进行实验报告、案例、参与总报告的撰写和课题研究技术指导等工作），甘州区青西小学市级骨干教师张红梅和哈丽娟主抓资料汇总（即问卷调查的搜集整理、数据分析和阶段性成果的相关资料整理），甘州区青西小学市级优秀教师高玉花和甘州中学市级骨干教师兰小丽进行课题研究所需资料的整合（即整理实验报告的相关资料、并对课题成果在教学中进行实践、参与课题研究相关资料的搜集、整理和课题成果推广应用），形成了全方位的研究管理体系，分工明确，责任到人。

## 二是围绕课题，狠抓实验工作管理

首先，针对研究课题，课题组成员积极寻找相关资料，组织教师们做好学习笔记；其次，教师们采用师生互动、生生互动、群体间互动等形式，让学生在问、说、议、辩中互动交流，取长补短，促进学生合作、交流。在教学中，我们鼓励学生积极大胆地进行口语表达，让学生想怎么说，就怎么说；爱怎么说，就怎么说，不拘泥任何形式，鼓励学生有勇气和信心进行口语交际。同时，我们还给学生足够的口语表达时间和空间，让每个学生都有机会参与口语实践，从而使学生说话时的拖腔做调，方言土语得到改善；学生的思维能力、想象能力得到发展，在说话课上精力充沛，思想活跃、善于动脑、敢于动口、乐于动手；同学们充分体会到说中学、学中乐、乐中求发展的学习模式，从而提高了他们学习说话的兴趣。再次，积极组织课题组成员，及时总结课堂观察与数学高效课堂策略研究的成果。参与课题研究的教师，每学期都能主动地、高质量地撰写一两篇论文及成功的案例，改变过去课题组研究人员教育教学论文少、质量低的被动局面。自课题《言语词汇的积累在第一学段口语表达中的运用研究》开展以来，每学年组织课题组成员举行有关该课题的论文发布及编辑一期有关该课题的教育教学论文专刊，把那些质量高、观点新的教育论文以及成功案例收集成册。

### （二）主要特色与创新

#### 1. 言语词汇的积累在口语表达中的运用研究是核心

(1) 言语词汇的积累和口语表达的运用立足学生实践情境，诱发教师更新实践性知识的需要。

(2) 运用研究流程设计要以促进学生“质变学习”为目标，引导学生合理积累和正确表达。

(3) 整合优质资源支持学生言语词汇积累与口语表达能力培养的活动化、实践化研究。

(4) 运用研究要以任务驱动学生、教师自建实践共同体，促进知识的流动与超越。

(5) 研究内容要为学生言语词汇积累与口语表达能力提供多维反思视角，促进知识的分享与互动提升。

(6) 课题组要为教师反思和提炼提供范式，提高主题研究的成果展示与交流的实效。

## 2. 言语词汇积累在口语表达中的应用研究实施分三个阶段

(1) 学生言语词汇积累学习共同体组建阶段。

(2) 口语表达应用阶段。

(3) 总结反思反哺阶段。

## 3. 基于学生言语词汇积累与口语表达运用学习的四个步骤

言语词汇积累与口语表达运用研究的整个行为可以分为“四步走”，课外积累、课中引导、课堂运用、区域分享四者缺一不可。

## 4. 言语词汇积累与口语表达运用研究的五个转化

根据言语词汇积累与口语表达运用研究过程中和研究

后形成的现象，分别为词汇积累多样化、口语表达规范化、活动载体常态化化、积累方法转内化、行为日常化。

## 5. 言语词汇积累与口语表达运用研究资源建设与管理

(1) 强化课程资源意识，提倡多形式资源发展，优化课程资源配置。

(2) 提倡多形式资源发展，优化课程资源配置，推动教师动手建立多种多样的课程资源，课题组研究成员合作制作了《亲子阅读成长手册》、编写了孩子们喜欢的《阅读与说话》。

(3) 优化资源共享机制，促进运用研究资源推广与应用。

## 6. 言语词汇积累与口语表达运用研究学生的交流与互动

言语词汇的积累与口语表达运用研究的前提是研究老师重视，让学生不断、持续积累词汇，定期举行口语表达相关的活动。首先，活动主题明确，要“小”而“精”，活动主题明确能让教师在参与活动时的目标鲜明。其次，活动的全程需要由专家指导，校长监督，由相关专家在旁指导，可以提高活动的专业性，校长的监督更是活动顺利进行的保证。最后，活动前需有规划，活动后必有反思。活动后教师需提交个人的反思报告，确保教师在活动中的收获能应用于实际教学中。

## 7. 言语词汇积累与口语表达运用研究的评价与管理

(1) 以过程性评价为主的评价体系。

(2) “以校、区为本”，科学管理，使得课题研究服务于学校教育教学。

### 三、研究的主要进展（实践中的新思路、新举措、理论上的新观点、新发展）

课题研究是一个实践的过程，只有“从实践中来，到实践中去”，课题研究才会焕发出勃勃的生机，才可能结出累累的硕果。在研究实践中每位课题组成员都会遇到实际问题，那么发现问题，解决问题，“在实践中研究，在研究中成长”也就成了课题研究的落脚点。因此这也决定了课题研究的目标定位一定要务实，既要着眼于问题研究的过程，也要把“研究过程化”做为追求的境界。课题研究的主要进展如下：

#### （一）实践中的新思路

以教研活动为载体，推进课题研究实践能力。课题组成员首先结合本学校言语词汇积累与口语表达运用实际，把教与研结合起来，自开展此课题研究活动以来，我们课题组每学期开展“言语词汇积累在口语表达运用”的研讨课活动。此类活动由教师就课本中的内容写出一份教案、一份说课稿、设计一节课。由课题组组织听评课，讨论教师在教学过程中出现问题、策略和方法应用上的偏差，然后教者在不拘泥于原有教学设计上进行反思，最后达成共识。这样即发挥了同伴互助的作用，也把教与研有机的结合起来；即互为补充，互促共进，又起到了专业引领的作用，真正实现了用行动检验设计的可行性；即在观察、研究、讨论中发现、解决问题，

反馈行动效果，也达到了交流、观察、提高、再观察、再提高的目的；这恰恰是课题研究实践中的新思路。将言语词汇积累在口语表达中的运用与教师实践相结合，发挥课题组组织管理作用。

## **（二）理论上的新观点、新发展**

课题组通过调研实践得出言语词汇积累在口语表达中的运用研究的教师实践性知识管理策略为：言语词汇的积累和口语表达的运用立足学生实践情境，诱发教师更新实践性知识的需要；运用研究流程设计要以促进学生“质变学习”为目标，引导学生合理积累和正确表达；整合优质资源支持学生言语词汇积累与口语表达能力培养的活动化、实践化研究；运用研究要以任务驱动学生、教师自建实践共同体，促进知识的流动与超越；研究内容要为学生言语词汇积累与口语表达能力提供多维反思视角，促进知识的分享与互动提升；课题组要为教师反思和提炼提供范式，提高主题研究的成果展示与交流的实效。

## **四、成果的社会影响**

本课题负责人和主要成员发表的“研究报告”和“系列论文”在校内乃至各兄弟学校均起到了很好的理论指导作用。以“言语词汇积累在口语表达中的运用”这种研究意识的转变，必然导致教师教学、研究方式的转变。经过本课题实验研究，造就了一支有科研能力的骨干教师队伍。通过本课题研究活动的开展：尤其是一年多来课题研究成果的不断推进，促进了课题组教师的专业化发展，一批中青年骨干教师茁壮

成长。参与区级送培送教活动 10 余次；校级高效课堂课改研讨课、示范课 20 多节；课题组成员对本课题的研究热情高涨，使的本课题的研究成果在甘州区周边学校不断实践应用，学校教科室和全区部分兄弟学校对本课题给予了很高的评价并正在进行推广。

## 五、研究中存在的问题

1. 研究的过程有随意性和盲目性，缺少比较具体的研究方法，有时缺少准确的实验数据。

2. 研究的持久性还不够强，很多工作做不到坚持不懈，实验的深度和广度有待开发。

3. 对言语词汇积累在口语表达中的运用研究不够；与信息技术整合的研究在此课题的调查实验中还不够缜密。

4. 课题实验研究过程中，缺乏理性思考，理论研究不够深刻。

## 六、今后的研究的设想

我们实施的课题研究，顺应了中学网络研修与校本研修改革时代的发展步伐，承载了新一轮课程改革的使命，其内容和形式是我们现在教学中急待解决的，其涵盖范围广阔，研究内容丰富，虽然我们的研究取得了一定的成果，但是还没有形成较大的实践应用规模。我们课题组有信心继续对本课题进行深入研究，在此恳请省教育科学规划办同意并支持我们继续实施研究，将《言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究》的课题延续下去，以便获取更大的成效，并且能在一定的区域内实践推广。研究设想如下：

一是结题不息题。尽管本课题按计划结题了，但我们仍要坚持本课题研究内容，要在今后的教学工作中把研究的成果、好的做法加以巩固与推广。

二是成果不独享。我们从现在研究的基础回头去看，我认为实现了事先的假设和拟创新点，但是今后科研课题研究的路更长。在工作中，我们要通过校际之间的交流、区域间的教学研讨活动等形式把我们言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究的有效方式在更大的范围内加以推广，用它指导更多教师的教学工作。

## 第八章 研究的创新点、思路和目标

### 一、研究的创新点

课题《言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究》达到了以下创新之处：

1. 言语词汇的积累在口语表达中的运用研究是核心。
2. 言语词汇积累在口语表达中的应用研究实施分三个阶段。
3. 基于学生言语词汇积累与口语表达运用学习的四个步骤。
4. 言语词汇积累与口语表达运用研究的五个转化。
5. 言语词汇积累与口语表达运用研究资源建设与管理。
6. 言语词汇积累与口语表达运用研究学生的交流与互动。

7. 言语词汇积累与口语表达运用研究的评价与管理。

## 二、研究的思路

1. 专题调研。对“言语词汇的积累在第一学段口语表达中的运用”中存在的问题进行专题调研，为实现两者有效整合的理论探讨和实践探索打下基础。

2. 实证研究。对现有的“言语词汇的积累在第一学段口语表达中的运用”相关书籍精细解读，作出实施效果评估，科学引导教师在研究方面主动进行运用探索合理、有效的方法，最大限度的提高教师对言语词汇积累和口语表达认识的观念的转变。

3. 建章立制。通过研究找到“言语词汇的积累在第一学段口语表达中的运用”的科学路径和有效方法，形成比较规范准确的专业引领。

4. 推广实施。以研究得出的结论引导教师进行科学研修，提高教育教学能力及水平。

## 三、研究的目标

通过本课题的研究，建立了一套切实可行的“言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究”的工作机制，并逐步形成常规，使“言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究”从经验走向科学；形成了一套行之有效的积累方法，丰富知识，开阔视野，发展智力，陶冶情操，促进学生口语表达能力的提高，进而提升学生的综合语文素养；通过口语表达训练，发展学生的语言，重点是让学生“学会了倾听、表达和交流；引领语文教师更新教育理念，改变教学方式，

提高口语交际教学的水平，促进教师教学能力的提高和专业化成长，从而提高教师终身学习和研究教育教学的能力。

## 第九章 研究的实践应用、完成情况与研究成果

### 一、研究的实践应用

两年来，课题组成员潜心课堂教学，精心组织教学，培养学生的言语词汇积累和口语表达的能力，坚持以人为本，开发学生潜能，弘扬学生的个性，以课堂教学为杠杆，以读、听、说、写为主要内容，以多种形式的活动为主体，争取多方面的培养环境，使学生的口语交际能力在开放性的教学中得到提高。

#### **（一）探索出新课程下更灵活的小学语文言语词汇积累和口语表达教学的途径与策略**

第一方面：言语词汇积累的途径与策略

##### 1. 立足课堂教学，重视课内积累

借助教材语言训练点，抓住时机，以点带面，扩充课堂容量，以丰富学生的词汇积累。

(1) 玩转生字，丰富积累。以某个字为触点，引出一连串的词、成语、俗语、格言等，以积累更多的词句。如：以“雨”字为核，可以积累有关“雨”的词或成语和诗句。

(2) 词语碰撞，积累词汇。在教学文本过程中，首先可以紧紧扣住文本，让学生给文中词语换一种说法，或找近义词的方法，让学生在活动中，不仅了解了词语的意思，而且

还积累了一定数量的词汇。其次可以根据文本的特点，设计成“词块”，把相同性质的词放在一起，既能更好地理解文本，又能便于学生更好的积累词汇。第三，听写也是一种积累的手段。每一课的词语经过读、写阶段后，必须进行一次听写，每教完一单元后，将词语再听写一次，再将这一单元的词语用看拼音写词语的形式考查，了解学生对词语的掌握情况。

(3) 品读课文促积累。朗读是一种眼、耳、口、脑同时并用的思维和语言的综合活动，它能让学生在读中感受语言，记忆语言，积累语言。所以在阅读课的时候，我们要重视课文的朗读，化烦琐讲解为诵读，给学生大量读书的时间。强化初读，有重点地指导精读。在初读、精读的过程中，老师可用有声有色的范读来激发学生读书的欲望，还可以运用同桌读、小组读、表演读等多种形式的读来增加学生接触语言的机会，使学生感到新鲜、有趣，读中理解，读中感悟，读有所获，读有所乐。

(4) 诵读记忆促积累。丹麦语言学家斯培森曾经说过：“学习语言需要背诵，常常背诵才能使所学的词语、句子在记忆里生根。”小学第一学段是人记忆力最好的黄金时代。趁着学生们的记忆好，在他们的小脑袋里装点好词，尤其是对于第一学段学生“不会表达”的缺憾是一种很好的补偿。第一学段的语文课尽量做到精讲多练，挤出时间指导学生背诵。要求学生会背的课文，作为教师，必须做到先会背，与学生同背，与之同乐。

## 2. 做足课外积累，培养课外积累的兴趣

《语文课程标准》充分体现了加强积累的思想，在第一学段提出“在阅读中积累词语”。

(1) 激发学生课外积累的兴趣，制作《亲子阅读手册》，形状各样的读书卡。孔子说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”“好之”“乐之”，当然就“爱之”，爱读是多读的必要前提，多读则是爱读的必然结果。从学完汉语拼音以后，教师就应该要求学生能进行课外阅读。但这个阶段最重要的不是要让孩子读多少多少书，重要的是让学生喜欢上书，培养学生读书的兴趣。最直接的方法，采用家校结合的方法。把读书作为一项常规性的家庭作业，要求每位学生天天要读书半个小时以上，每读完一个故事，在后面都要写上自己的感受，还要在“阅读存折”中记录自己读书的情况。再在每天课前的三分钟进行汇报，以赠送“小书签”的形式，来反馈读书的情况。促使学生课外主动阅读，有利于丰富学生的词汇，发展学生的语言。

(2) 诵读经典，从古典诗文中汲取营养。《弟子规》《明日歌》《三字经》《古诗新唱》等引导学生有层次地进行诵读，其目的就在于秉承中华五千年的优秀文化，弘扬华夏五千年的传统美德，让学生在“吟诗颂典”中去接触中国的经典文化，为学生日后的“厚积薄发”奠定基础。为了使学生对这种重复记忆不感到枯燥乏味，积极借助各种游戏、表演、竞赛等激励措施，调动学生学习的兴趣。如：同学间相互检查，教师定期抽查，把古诗词诵读纳入小组竞赛活动中等，使学

生对古诗文的学习保持了长久不衰的兴趣。

(3) 注重生活中的积累。第一阶段的学生们都小朋友们都爱看动画片，老师不妨允许他们在晚上完成作业的基础上，看十几分钟的动画片，让他们在动画片里找人物的名字，因为很多小朋友在说话训练的时候，不是说男孩子叫明明、亮亮、军军，就是管女孩子叫红红、花花、芳芳，这些小字辈的名字，听起来既单调又老套。另外学生可以把动画片里的故事记在脑子里，带来和小伙伴分享，真是其乐融融，积累的兴趣马上激发起来了。其次，第一阶段的学生们也爱吃东西，玩玩具。很多商家都通过做广告的形式，对自己的商品进行推销，很多好的广告词，其实都是诗词般精练简洁、含义深刻、琅琅上口、悠悠入耳的优美语句。学生如果能够关注这些语句的话，真的会是一笔不小的积累。其次，现在的家长们都开始追求的是精神上的满足。因此，越来越多的家庭开始选择在节假日外出旅游，而每个旅游胜地都积淀着丰富的文化内涵。学生们如果能够有意识的积累这些古诗、对联、解说词等等的话，那他们的积累又将迈开了一小步。

在大量的课外阅读后，学生增长了见识，开阔了视野，掌握了许多精妙词句，所以在积累一段时间后，我们又为学生搭建舞台让他们展示“才华”。比如开展“成语接力赛”、“词语对对碰”、“美文诵读比赛”、“演讲比赛”等。当学生得以展示后，在心理上获得了成功的喜悦，从而激发后续的课外阅读热情，积极主动地进行词汇的积累。

## 第二方面：口语表达教学的途径与策略

### 1. 把握课前3分钟，激活“口耳”

课前3分钟，是老师与学生再次相知的又一个起点，我们创造一个美丽而可爱的起点，既培养学生的口语表达水平，又可以营造好的课堂氛围。因此，抓好课前3分钟，是一堂成功的语文课的一半。第一学段引进了幽默生活、生活小事、成语故事、简单诗词等叙述性或记忆性材料，这些小活动，学生热情高，他们既当听众，又当演员，激发了他们学习语文的兴趣，调动了学生学习的主动性，学生的思维也在这些丰富而有趣的活动中开始活跃、冲动。

### 2. 抓住阅读课堂，进行词汇积累和口语表达训练

课堂是口语表达训练的主阵地，也是展示口语交际能力的舞台，在阅读教学课堂中，“口耳”得以充分发挥，在教学中，我们听课文录音，要求学生闭目倾听，然后口述大致内容或提出疑问，将听说结合起来训练。在教学环节的设计上，老师充分发挥导演的作用，设计教学情境，把握课堂教学流向，力求让学生在体验文本，体验生活的基础上，以小组为单位合作学习，自主发现问题，讨论问题，解决问题，让学生之间实现思想的交流与碰撞、激发、飞溅、师生互动。同学们的目、耳、口，在此时得到了立体发展。

### 3. 落实活动课，展示“心、口、耳”功夫

活动课是学生最活跃最热心的课，他们的才情在这儿得到了充分展示。如美文推荐，既展示了同学们的积累能力、朗读水平，又显示了他们的审美表达力；看视频，耳听六路，

眼观八方，茶余饭后叙述情节，品评人物不在话下，尤其是综合实践活动，学生兴致甚浓，各班也组织了不少活动。教师开挖渠道，引出滚滚活水，大型赛事，小型活动接连不断，发挥了学生的潜质和特长。

#### 4. 进行演讲、讲故事比赛，提高语言表达能力

每学期定期举行一些演讲比赛，如爱国、感恩、环保、读书等方面的演讲。在听说中，学生的语言表达能力得到很好的训练。

#### 5. 创设生活情境，进行指导性训练

训练培养的最终目标还是得让学生在在生活中灵活运用。为了让学生能更有效地训练并运用，我们在口语交际课中尤其加强了创设情境、师生互动的教学方法。如：①你的一位同学病了，你去看望他，你如何对他说？②你家里来了一位客人，而此时又只有你一个人在家，你这时如何得体地做好小主人？③你在街上碰到了一位你几年未见的小学老师，你如何和他交流？④你乘车回家，售票员认为你没买票，你怎么解释……我们尽可能地创设一些与学生生活有关的小情景，在这个过程中，学生的注意力极高，而且有部分学生面对生活中的小情景“无言以对”的情形给了一个引导或某种形式上的示范，从而提高他们的口语交际水平。

#### 6. 走进生活，训练口语表达能力

老师的引导、讲解已让很多的学生开始有意识地关注自己言行，而且水平提高极快，在一定的时期，我们有组织地让学生走上街头，来到社区。根据学生意愿，我们组织了：

①小记者在行动。小记者们采访民营企业家、退休教师、学校校长、街头小贩等，让学生不仅了解了丰富多彩的生活，更让他们得到了一次社交水平的展示与锻炼。②探访福利院老人。每年由学校组织学生代表到我镇的福利院听老战士讲战斗故事，采访老人，和老人谈心等活动。③购物讲价。学生几个人一组上街和服装店老板讲价钱。

## **(二) 教师队伍专业素质得到整体提升，青年教师迅速成长**

开展研究两年多来，课题组成员的教学理论水平和教育科研能力大幅度提高，教研成果日益丰富。在课题研究中，课题组教师在教学实践中，勤于总结，不断反思，积极撰写课题论文、随笔反思、案例。教师的课堂实践能力有了进一步提升，不断优化自己的教学策略，教学水平得到了提高。

## **(三) 学生积极大胆地进行口语交际，词汇积累的能力和口语表达能力明显提高**

教师们采用师生互动、生生互动、群体间互动等形式，让学生在问、说、议、辩中互动交流，取长补短，促进学生合作、交流。在教学中，我们鼓励学生积极大胆地进行口语表达，让学生想怎么说，就怎么说；爱怎么说，就怎么说，不拘泥任何形式，鼓励学生有勇气和信心进行口语交际。同时，我们还给学生足够的口语表达时间和空间，让每个学生都有机会参与口语实践，从而使学生说话时的拖腔做调，方言土语得到改善；学生的思维能力、想象能力得到发展，在说话课上精力充沛，思想活跃、善于动脑、敢于动口、乐于

动手；同学们充分体会到说中学、学中乐、玩中乐、乐中求发展的学习模式，从而提高了他们积累和学习说话的兴趣。

#### **（四）促进了我校语文教学质量大幅度提高**

课题研究之前，我们的调查显示，大多数学生口语表达水平较低，对言语词汇的积累和口语交际教学不感兴趣。通过两年课题研究，我校学生的言语词汇积累的能力、口语表达学习兴趣、口语表达综合素养均大幅度提高。实验班学生的口语表达成绩一年一个台阶。在口语表达相关比赛活动中，一些学生表现非常出色，令老师、家长刮目相看。

#### **（五）推动了我校新课程改革的顺利实施**

开展本课题研究，促进了课题组成员尽快掌握新课程理念，积极反思传统教学行为，认真实践新课程标准。带动了全校教师主动适用新课程改革要求，加强学习，大胆实践创新，大力推动了我镇新课程改革的顺利实施。同时，课题组成员编撰的校本教材被本区其他学校参考运用，骨干成员被邀请在区内兄弟学校就言语词汇的积累在第一学段口语表达中的应用进行辅导讲座、上口语表达示范课，有效推动了全区语文新课程的顺利实施。

## **二、研究的完成情况**

1. 完成了言语词汇积累与口语表达中的运用过程中资源整合原则的研究。

2. 完成了言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用实施的三个阶段的研究。

3. 完成了言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用

研究的有四个步骤的研究。

4. 完成了言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究要具备的五个转化的研究。

5. 完成了言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究的操作过程的研究。

6. 完成了言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究资源建设与管理方式的研究。

7. 完成了言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究教师的交流与互动方式的研究。

8. 完成了言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究评价与管理方法的研究。

### 三、研究的成果

该课题自 2017 年 7 月立项至今,取得了以下研究成果:

1. 课题研究建立了言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用的理论框架依据。

2. 完成该课题的开题报告、研究报告、总报告、系列论文。

3. 课题组研究人员在省级以上刊物发表与本课题相关的成果或论文 15 篇。

4. 课题组研究人员撰写与本课题相关的案例、讲稿共 26 篇。

5. 撰写《言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究》的开题报告一份。

6. 撰写《言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研

究》的中期报告一份。

7. 撰写《言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究》的总报告一份。

8. 提炼《言语词汇积累在第一学段口语表达中的运用研究》的课题鉴定成果概况一份。

9. 课题组成员和课题组成员参与课题研究荣誉若干。

10. 课题组成员的课堂观察与高效课堂听课笔记若干。

11. 课题组成员参与编撰校本教材。

### 参考文献：

[1] 语文课程标准 2011 版。

[2] 巢宗祺、雷实、陆志平. 语文课程标准解读 [M]. 湖北教育出版社.

[3] 徐勇、龚孝华. 新课程评价改革 [J]. 首都师大出版.

[4] 4-6 岁儿童的口语表达能力评估及促进策略研究. 四川师范大学.

[5] 庄须刚. 让小学语文口语交际“热”起来 [J]. 小学语文创新教学, 2018 (6) : 4-6.

[6] 矫淑芝. 浅谈词汇积累在小学语文教学中的应用 [J]. 教育科学, 2016 (17) .

[7] 楚彦梅. 小学语文教学口语交际规范化的教学策略 [J]. 新课程导学, 2018 (6) .

[8] 翁银中. 小学语文教学中口语交际能力培养的策略 [J]. 读与写 (教育教学刊), 2018.15 (07): 140.

[9] 陈淑琴. 小学语文口语交际教学的研究 [J]. 课程教

育研究, 2016 ( 30 ): 221.

[10] 韩树红. 小学语文口语交际教学策略亟需改进 [J].  
语文教学, 2015 ( 05 ): 53.